|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**План творческого отпуска**

УТВЕРЖДЕН

ученым советом факультета

социальных наук НИУ ВШЭ

(протокол от 17.05.2022 № 5э)

1. Фамилия Имя Отчество: **Уточкин Игорь Сергеевич**
2. Структурное подразделение: **департамент психологии**
3. Срок предоставления отпуска/частей отпуска: **с 16.06.2022 г. по 15.12.2022 г.**
4. Если творческий отпуск используется для стажировки в учебных или научных организациях, указать – каких: **нет**
5. Имеющиеся наработки:

* Подготовлена программа учебной дисциплины «Психология и нейрофизиология восприятия и внимания» и презентации лекций
* Проведены серии экспериментов в рамках трех исследований в области зрительной рабочей и долговременной памяти, проведен анализ данных, имеются начатые рукописи трех статей. Статьи требуют завершения, подачи в профильные журналы и доработки в соответствии с требованиями рецензентов. В ходе творческого отпуска планируется завершение подготовки к публикации трех статей.

1. Форма предоставления результатов:

**-краткий отчёт;**

**-видеозаписи лекций по дисциплине «Психология и нейрофизиология восприятия и внимания»;**

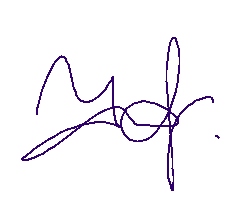
**-рукописи подготовленных статей, направленные в редакцию**

1. План подготовки научных и учебных материалов с указанием временных интервалов и объема выполняемой работы для достижения целей отпуска.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид материала (учебник, учебное пособие, диссертация, научная монография, статья, пр.) | Название | Сроки подготовки | Объем (п.л.) |
| 1 | Видеозаписи лекций | Психология и нейрофизиология восприятия и внимания | Июнь–август 2022 г. | - |
| 2 | Статья | Better than optimal: Evidence that ensemble information is included in visual change detection (в соавт. с Д.Я. Азаровым и Д.А. Григорьевым) | Сентябрь-декабрь 2022 г. | 1 п.л. |
| 3 | Статья | The log rolls on: Memory search and hybrid search of similar and dissimilar objects (в соавт. с Н. Гронау, П.А. Тихоненко, М. Нарткер и Дж. Вольфом) | Сентябрь-декабрь 2022 г. | 1 п.л. |
| 4 | Статья | Independent storage of real-world object features is visual rather than verbal in nature (в соавт. с П.А. Тихоненко и Т. Брейди) | Сентябрь-декабрь 2022 г. | 1 п.л. |

9. Консультанты (ФИО, организация): нет

10. Виды и источники финансирования профессиональной деятельности на период предоставления творческого отпуска: заработная плата по основному месту работы.



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись преподавателя

16.05.2022 г.\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата