

## План творческого отпуска

УТВЕРЖДЕНО  
ученым советом факультета  
социальных наук НИУ ВШЭ  
(протокол от 17.03.2022 № 2э)

1. **Фамилия Имя Отчество: Фаликман Мария Вячеславовна**
2. **Структурное подразделение: департамент психологии**
3. **Срок предоставления отпуска/частей отпуска: с 01.09.2022 г. по 28.02.2023 г.**
4. Если творческий отпуск используется для стажировки в учебных или научных организациях, указать – каких: **нет**
5. Имеющиеся наработки:
  - Свыше 160 публикаций по проблемам когнитивной науки
  - Проанализированная литература и начатые рукописи статей по проблемам (1) сопоставительного анализа моделей предсказывающего кодирования и российской биокибернетики середины двадцатого столетия и (2) современных подходов к культурной эволюции когнитивных процессов человека. Статьи требуют завершения, подачи в профильные журналы и доработки в соответствии с требованиями рецензентов. В ходе творческого отпуска планируется завершение подготовки к публикации как минимум 2 статей.
  - В качестве одной из задач на время творческого отпуска рассматривается научная редакция перевода фундаментальной монографии Э. Кларка “На волнах неопределенности” (объем 25 а.л.), посвященной моделям предсказывающего кодирования в когнитивных исследованиях, и написание вводной статьи к данной публикации. Монография планируется к публикации в издательстве НИУ ВШЭ. В настоящее время подготовлен при поддержке РФФИ (проект №20-113-50007) и опубликован обзор “Модели предсказывающего кодирования в современных когнитивных исследованиях” (Вопросы психологии, 2021, № 3, с. 3-23) и сделан ряд докладов на международных конференциях на эту тему. Перевод монографии выполнен К. Чистопольской и передан в издательство.
6. **Форма предоставления результатов: краткий отчёт, рукописи подготовленных статей, передача в издательство отредактированной рукописи перевода**

7. План подготовки научных и учебных материалов с указанием временных интервалов и объема выполняемой работы для достижения целей отпуска.

№	Вид материала (учебник, учебное пособие, диссертация, научная монография, статья, пр.)	Название	Сроки подготовки	Объем (п.л.)
1	Статья	Predictive coding and Nikolai Bernstein's biocybernetics: Lessons to be learned	Сентябрь 2022г. – февраль 2022 г.	1 п.л.
2	Статья	Neuroarchaeology and cultural historical psychology: new Vygotskian wave vs. radical embodiment (в соавт. с М. Коулом)	Сентябрь-февраль 2023 г.	1 п.л.
3	Монография (науч. ред.)	Э. Кларк «На волнах неопределенности» (A. Clark «Surfing Uncertainty»)	Сентябрь-ноябрь 2022 г.	25 п.л.
4	Вводная статья	Предвосхищение и предсказывающее кодирование в современной когнитивной науке	Сентябрь-ноябрь 2022 г	0,5 п.л.

9. Консультанты (ФИО, организация): нет

10. Виды и источники финансирования профессиональной деятельности на период предоставления творческого отпуска: фриланс

  
Подпись преподавателя

10.03.2022 г.  
Дата