«Забота о себе»: познать себя или создать себя?

Г.И. Петрова

Изменения социально-антропологического портрета нашего современника (свобода в самоопределении, гедонизм, мобильность, адаптивность, стремление к самореализации, успеху и пр.) вызывают необходимость обратиться к обусловливающим их причинам. Конечно, они связываются с технологическими изменениями, свидетелями которых мы сегодня являемся, со спецификой информационного общества, требующего от человека социальной и профессиональной мобильности, умения отказываться от груза прошлых и устаревающих знаний, у-спевания (у-спех, спешить) овладевать различного рода непрерывно появляющимися инновациями, креативности, харизматичности – всего того, что является релевантным современной социальной динамике. Однако интересно было бы обратиться к тем философским первоистокам, которые провоцируют всё то, что замечается эмпирически, но само оказывается скрытым и, порождая повседневность и поверхностность существования, является порождающим их началом. Речь идёт о метафизике и её разрешающих возможностях обусловить существование бытия в конкретных предел-ах, её способностях о-предел-ивать человеческий мир. Метафизика и человеческая способность мыслью заглянуть в предельные основания есть порождающее и в этом смысле властное начало бытия, его конструирования как проявления власти над ним и «заботы» по его созданию в том или ином образе. В способности «заботы» метафизика не исключает из сферы своего властного влияния и самого человека, провоцируя его на «заботу о себе».

В статье речь пойдёт о современной форме человеческой «заботы о себе» в сравнении с её классически понимаемыми метафизическими характеристиками, которые формулируются сегодня как следствие деконструктивистских процессов в метафизике и которые, меняя характер человеческой способности мыслить, провоцируют изменение пределов-границ как мира, так и самого человека.

Современное исследовательское внимание не случайно привлечено к антропологической античной практике «заботы о себе», которая хоть и менялась на разных исторических этапах, но всегда сохраняла свой методологический потенциал. Его (потенциала) актуализация помогает понять современные изменения в антропологическом портрете современности.