**Культура города как (не) самого себя: забота о себе в античной педагогике**

В.К. Пичугина

Категория «забота о себе» имеет многовековую историю и занимает особое место среди современных антрополого-педагогических категорий. Ее актуальность обусловлена усиливающимся интересом к истокам понимания роли культуры и образования в становлении человека – человека как такового и человека конкретно-исторического. Первые сохранившиеся в истории представления о заботящемся о себе человеке были сформулированы античными мыслителями и концентрировались вокруг отношений человека к государству, власти, другому человеку, самому себе – тем, не потерявших своей актуальности, многоаспектных, но связанных, прежде всего, с педагогикой. Истоки безапелляционного утверждения того, что «беззаботного» образования (=образования вне широкого спектра забот, присущих гражданину и семьянину) не существует, лежат в трудах древнегреческих наставников Платона, Ксенофонта, Исократа и др. Их идеи, будучи по-разному интерпретированными древнеримскими наставниками (Сенекой, Эпиктетом, Плотином и др.), стали ведущим антропологическим ориентиром античности.

Для древнего грека, а затем римлянина употребление понятия «забота о себе» (гр. терминосочетание «επιμελεια εαυτου» или лат. терминологические модификации, близкие к «cura sui») означало то, что речь идет о деятельности, которая активизирует внутренние резервы того, кто ее осуществляет, и ориентирует на самообновление в течение длительного времени. «Забота о себе» была связана с обретением себя в культуре города – особым духовным и физическим становлением в частных и публичных пространствах, где обретался жизненный опыт и осуществлялись соответствующие возрасту «заботы» (о доме, семье, репутации и т.д.). Заботящийся о себе человек существенно трансформировал традиционную систему отношений «наставник-ученик», поскольку приучался самостоятельно выстраивать образовательные стратегии в контексте жизненных стратегий. Рядом с ним был наставник, который вел от себя к себе, объясняя, почему город иногда попустительствует незнанию, а не способствует его ликвидации.

*В древнегреческой педагогической традиции* сознательная «забота о себе» входила в «высшее образование», реализуемое в рамках институциональных отношений между наставником и учеником (кружком учеников). Древнегреческая пайдейя была диалогичной по своей природе и ориентировала на понимание «заботы о себе» как со=бытия с наставником, которым выступал философ или ритор. Ученик, где это было возможно, сопровождал наставника в «заботе о себе», копируя образцы мышления и поведения во время работы, отдыха, общения наставника с друзьями и другими учениками. *В древнеримской педагогической традиции* «забота о себе» была уже в большей степени принципом самообразования, нежели в Греции. Древнеримская пайдейя была монологичной по своей природе и сводила значимость наставника в осуществлении «заботы о себе» к минимуму. Ученик открыто стремился ликвидировать свое незнание самостоятельно, лишь по мере необходимости обращаясь к наставнику, который совмещал обучение с иной деятельностью религиозного или светского характера и с определенными оговорками рассматривал всех, непосредственно или опосредованно внимающих его наставлениям, как своих учеников. В некотором смысле античная «забота о себе» рассматривалась как образовательный бумеранг, который был запущен в пространстве города и непременно возвращался к тому, кто ее осуществлял.

«Заботу о себе» можно трактовать как *базовый элемент греко-римской педагогики*, который существенно повлиял на возникновение и преломление в разные исторические периоды фундаментальных образовательных идеалов. Выработанная античностью идея человека, непрерывно заботящегося о самом себе через образование, ориентировала педагогическую теорию и практику разных исторических периодов на необходимость обретения себя в культуре города. Рецепция античного концепта «забота о себе» заложила в европейскую педагогику идею об образовательном проектировании самого себя, понятом вне четких возрастных и временных рамок (информальное образование, образование взрослых, непрерывное образование и др.).